



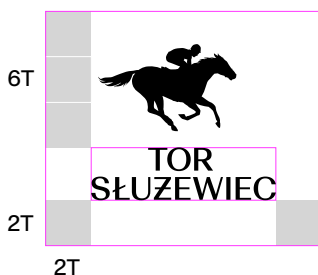
1. LOGO I JEGO WARIANTY

1.1. PODSTAWOWA WERSJA LOGO



Użycie logotypu wymaga pisemnej zgody mailowej.

1.2. POLE OCHRONNE I MINIMALNA WIELKOŚĆ LOGO



Pole ochronne wynosi 2 wysokości litery „T” od lewej, prawej i dołu, oraz 6 wysokości litery „T” od góry, licząc od napisu. Jako punktu odniesienia używa się prostokąta opisanego na typografii logo.

Wielkość minimalna 20 mm (wysokość).

1.3. NIEDOZWOLONE UŻYCIE

Niedozwolone są wszelkie zmiany konstrukcyjne logo, m. in.: zmiana proporcji liter i sygnetu, tworzenie logo o innym układzie, używanie samego napisu, obracanie logotypu oraz zmiany kolorystyczne, m. in.: używanie dwóch kolorów w znaku, używanie kolorów zarezerwowanych dla innych submarek, wprowadzanie koloru lub gradientu na wersje monochromatyczne, umieszczanie znaku na chaotycznych tłach.

Logotyp na tle jaśniejszym niż 50% czerni powinien być ciemny. Logotyp na tle ciemniejszym niż 50% czerni powinien być jasny.

2. KOLORYSTYKA

CMYK	9 / 7 / 16 / 0	CMYK	4 / 18 / 32 / 0	CMYK	4 / 30 / 53 / 0	CMYK	80 / 30 / 50 / 65	CMYK	80 / 0 / 49 / 91
RGB	237 / 235 / 219	RGB	246 / 219 / 185	RGB	245 / 191 / 133	RGB	0 / 67 / 64	RGB	0 / 40 / 30
HEX	edebdb	HEX	f6dbb9	HEX	f5bf85	HEX	004340	HEX	00281E
PMS	40% 7500	PMS	7506	PMS	149	PMS	3302	PMS	5535

3. TYPOGRAFIA

Krój Antarctica występuje w 2 odmianach: jedno i dwuelementowej. Wersja contrast, dwuelementowa, przeznaczona do tytułów, nagłówków, dużego tekstu, który powinien być zauważony w pierwszej kolejności. Wersja bezszeryfowa przeznaczona do drobnego lub dłuższego tekstu.

TOR SŁUŻEWIEC POWSTAŁ MIĘDZY ULICAMI

Antarctica Semi Bold Contrast

Jest tu miejsce dla osób związanych i niezwiązanych z końmi

Antarctica Contrast

TOR SŁUŻEWIEC POWSTAŁ MIĘDZY ULICAMI

Antarctica Medium

Jest tu miejsce dla osób związanych i niezwiązanych z końmi

Antarctica Book