

KOMUNIKAT KOMISJI TECHNICZNEJ nr 16
Sprawozdanie Komisji Technicznej z dnia 10 czerwca 2023 r.

Gonitwa nr 1

Po gonitwie st. u. Oliwia Szarłat zgłosiła, że na ok. 2200 przed celownikiem tor jest grząski

Gonitwa nr 2

Rozmowa z u. S. Urmatbekiem Uulu (koń nr 6 Jocker de Bozouls) nt. jazdy po starcie
Rozmowa z pr. dż. T. Kumarbekiem Uulu (koń nr 2 Karimene) nt. użycia bata na prostej finiszowej – Orzeczenie nr 57

Gonitwa nr 3

Rozmowa z dż. S. Abaevem (koń nr 7 Gryphon) i dż. M. Srnecem (koń nr 6 Good Gift) nt. jazdy na prostej finiszowej. Dż. S. Abaev wycofał protest po obejrzeniu zapisu gonitwy.
Rozmowa z dż. S. Vasyutovem (koń nr 3 Magic) nt. użycia bata na prostej finiszowej – Orzeczenie nr 58
Koń Gryphon (nr 7) – otarcie skóry (piętki i koronki) kończyny prawej przedniej – orzeczenie dyżurnego lek. wet.
Pobranie próby dopingowej od konia Good Gift (nr 6) – Komunikat nr 15

Gonitwa nr 4

Rozmowa z u. N. Cyrkler (koń nr 4 Gangs N' Roses) nt. jazdy po starcie
Rozmowa z dż. S. Abaevem (koń nr 8 Westim) nt. jazdy przed celownikiem
Rozmowa z dż. M. Srnecem (koń nr 10 Flash Fire) nt. jazdy w gonitwie

Gonitwa nr 5

Koń Mercury (nr 2) – przed gonitwą kopnięty w okolice klatki piersiowej po stronie lewej, opój okolicy pęciny – orzeczenie dyżurnego lek. wet.
Rozmowa z st. u. R. Mannanbekiem Uulu (koń nr 2 Mercury), dż. S. Abaevem (koń nr 6 Joe Black), pr. dż. T. Kumarbekiem Uulu (koń nr 8 The Clash) nt. jazdy na prostej finiszowej.
Pobranie próby dopingowej od koni Manwhataman (nr 1) i The Clash (nr 8) – Komunikat nr 15

Gonitwa nr 6

Pobranie próby dopingowej od konia Marigold Blossom (nr 4) – Komunikat nr 15

Gonitwa nr 7

Rozmowa z dż. S. Abaevem (koń nr 4 Jenny Of Success) nt. jazdy na prostej finiszowej.
Rozmowa z st.u. R. Mannanbekiem Uulu nt. nadwagi po gonitwie – Orzeczenie nr 59
Pobranie próby dopingowej od konia Emiliano Zapata (nr 5) – Komunikat nr 15

Gonitwa nr 8

Rozmowa z E. Stasiowską reprezentującą tr. C. Fraisl i dż. S. Vasyutovem nt. udziału w gonitwie konia King d'Violettes (nr 4)